

5.2. Souhrnná tabulka Doplnujících kritérií pro R

BĚHEM VYHOZENÍ NEBO CHYCENÍ NÁČINÍ	
Symbol	Všeobecná kritéria platná pro házení ↗ a chytání ↓ + 0,10 b. pokaždé
⊗	Bez zrakové kontroly
≠	Bez pomoci rukou (neplatné pro přímé chycení s rotací paže ○; smíšené chycení ∪, †)
♯	Chycení během rotace: platné pouze v případě provedení s ⊗
↘	Pod nohou / nohama

Symbol	Specifická kritéria pro házení ↗ + 0,10 b. pokaždé	Symbol	Specifická kritéria pro chytání ↓ + 0,10 b. pokaždé
⊖	Průchod náčiním během vyhození ∪, ○	⊖	Průchod náčiním během chycení ∪, ○
↙	Přímé opětovné vyhození/odbití bez přerušení od různých částí těla nebo od země - všechna náčiní	↙	Přímé opětovné vyhození / odbití bez přerušení – všechna náčiní
		∩	Chycení švihadla za konce bez pomoci jinou částí těla
—	Vyhození otevřeného a rozloženého ∪ (drženého za jeden konec, nebo uprostřed)	—	Chycení otevřeného a rozloženého švihadla drženého za jeden konec s nepřetržitým pohybem švihadla pokračujícím po jeho chycení
⊖	Vyhození s rotací okolo osy (○) nebo rotací v horizontální rovině (†)	↓	Přímé chycení náčiní do kutálení po těle
∅	Vyhození v šikmé rovině ∪, ○, †, ⊗	↓	Chycení míče • do jedné ruky
↗	Vyhození 2 nespojených kuželů †: simultánní, asymetrické, „kaskáda“ (dvojitá, trojitá) *	⊙	Přímé chycení obruče ○ do kroužení (viz. ≠ „Bez pomoci rukou“)
		†	Smíšené chycení švihadla a kuželů ∪, † (viz. ≠ „Bez pomoci rukou“)

Kužele (↗)

- **Asymetrická vyhození** mohou být provedena jednou či oběma rukama zároveň. Pohyby obou kuželů ve vzduchu musí mít odlišný tvar, nebo amplitudu (jedno vyhození vyšší než druhé), a odlišnou rovinu, nebo směr.
- **“Kaskáda”** (dvojitá, trojitá). Obě kužele musí být ve vzduchu během části vyhození.

* **Poznámka:** přímé opětovné vyhození / opětovné odbití bez přerušení (↙) – všechna náčiní

- Opětovné vyhození / opětovné odbití je hlavní součástí **R** (část úvodního vyhození **R**); v takovém případě, je nutné chytit opětovné vyhození / opětovné odbití, aby byl **R** platný.
- Kritéria provedená během opětovného vyhození / opětovného odbití jsou platná.
- Kritéria během chycení náčiní po opětovném vyhození / opětovném odbití nejsou hodnocena jako součást **R**, protože ve většině případů není výška opětovného vyhození / opětovného odbití stejná jako výška prvního vyhození. Chycení opětovného vyhození může být využito jako součást Obtížnosti s náčiním (AD).

6.4.

KRITÉRIA PRO AD			
≠	Bez pomoci rukou (neplatné pro přímé chycení s rotací paže ○; smíšené chycení ∪, !)		Průchod náčiním během vyhození nebo chycení
⊗	Bez zrakové kontroly	✓	Přímé opětovné vyhození/odbití od různých částí těla nebo od země
⊙	S rotací 180° a více	—	Vyhození otevřeného a rozloženého ∪ Chycení otevřeného a rozloženého ∪ držení za jeden konec s nepřetržitým pohybem švihadla pokračujícím po jeho chycení
BD	Provedeno během Prvku obtížnosti skoku, rovnováhy, nebo rotace	⊖	Vyhození s rotací okolo osy náčiní (obruč) nebo rotace v horizontální rovině (kužel/e)
←	Kroužení švihadla ∪ vzad (rozložené, nebo složené), nebo s křížením paží		Vyhození 2 kuželů !: simultánní, asymetrické „kaskáda“ (dvojitá, trojitá) *
≠	Pod nohou / nohama		Chycení švihadla za konce
≠	Předání bez pomoci rukou alespoň se dvěma různými částmi těla	⇨	Malé nebo střední asymetrické vyhození 2 kuželů
3→	Provedeno v sérii po 3 bez přerušení: velká kutálení ○ a •; malá vyhození ! (nespojených)	↓	Přímé chycení náčiní do kutálení po těle
⊗	Dvojšvih náčiní během skoků, nebo poskoků		Chycení míče • do jedné ruky
=	Pozice na zemi	⊙	Přímé chycení obruče ○ do kroužení (viz. ≠ „Bez pomoci rukou“)
		⊕	Smíšené chycení švihadla a kuželů ∪, ! (viz. ≠ „Bez pomoci rukou“)

6.4.1

VYSVĚTLENÍ A PŘÍKLADY	
≠	Bez pomoci rukou - Náčiní musí provést autonomní technický pohyb, který může být započat: • Impulem daným jinou částí těla • Počátečním impulsem daným rukou/rukama, ale poté se náčiní musí být schopno pohybovat autonomně bez pomoci ruky/rukou
⊗	Bez zrakové kontroly - příklady:
≠	Vyhození, chycení a manipulace s náčiním v obtížném spojení tělo - náčiní provedená pod nohou/nohama. Příklad:
	Příklady, pokr.: rotace míče na prstech pod nohou, nebo mlýnky kuželi v rotačním prvku po nohou, atd.
=	Vyhození, chycení, dlouhé kutálení náčiní po těle nebo náročná spolupráce náčiní-tělo s rizikem ztráty náčiní v pozici na zemi (též platí pro pozici v kleku). Příklady: