

Kombinovaný program moderní gymnastiky pro rok 2012

KATEGORIE III.VTp

- Startují:** ročníky 2001 až 2003
2-boj
- sestava bez náčiní (povinná sestava)
 - sestava se švihadlem (volná sestava)

KATEGORIE II.VTp

- Startují:** ročníky 1999 až 2001
2-boj
- sestava s obručí (povinná sestava)
 - sestava s míčem (volná sestava)

KATEGORIE I.VTp

- Startují:** ročníky 1996 až 1999
2-boj
- sestava se stuhou (povinná sestava)
 - sestava s kuželi (volná sestava)

KATEGORIE ŽENY

- Startují:** ročníky 1996 a starší
2-boj
- 2 volné sestavy s libovolným náčiním na volnou hudbu

Opravy popisů sestav pro rok 2012:

III. VTp – sestava bez náčiní

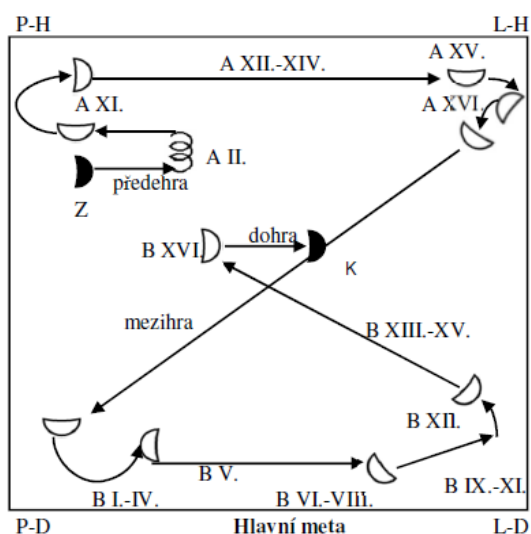
str 4. **Část B:** 16 taktů 3/4

- IV. 1.–3. výkrokem a odrazem pravou (levou) jelení skok, předpažit **pravou (levou)**, upažit **levou (pravou)**

str. 6 **Základní půdorys povinné sestavy bez náčiní: (půdorys v pořádku)**

II. VTp. – sestava s obručí

str. 12 **Základní půdorys povinné sestavy s obručí: (předehra, část A, mezihra, část B a dohra)**



Povinné prvky pro volné sestavy KPMG 2012

III. VTp – sestava se švihadlem

- skok s obtížností s průchodem vpřed nebo vzad rozloženým nebo složeným švihadlem 0,5 b
- rovnováha s obtížností s echapé – s vypuštěním nebo chycením 1 konce švihadla 0,5 b
- ohebnost s obtížností s libovolnou manipulací typickou pro švihadlo 0,5 b
- obrat s obtížností s kroužením složeným švihadlem na poloviny (min. 3 kroužky) 0,5 b
- rytmické kroky (min. 4 kroky se změnou rytmizace) s libovolnou manipulací typickou pro švihadlo 0,5 b
- vlna/osma celým tělem s vedením rozloženého švihadla v prostoru 0,5 b

II. VTp – sestava s míčem

- skok s obtížností s vyhozením nebo chycením míče v letu rukou nebo jinou částí těla 0,5 b
- rovnováha s obtížností s dlouhým kutálením míče po těle (min. 2 části těla) 0,5 b
- ohebnost s obtížností s libovolnou manipulací typickou pro míč 0,5 b
- obrat s obtížností s vyvažováním míče na dlani 0,5 b
- rytmické kroky (min. 4 kroky se změnou rytmizace) s odbíjením míče o zem nebo o tělo nebo v kombinaci (min. 3 odbití) 0,5 b
- vlna/osma celým tělem s libovolnou manipulací typickou pro míč 0,5 b

I. VTp – sestava s kuželi

- skok s obtížností s vyhozením nebo chycením kužele/kuželů v letu rukou nebo jinou částí těla 0,5 b
- rovnováha s obtížností s mlýnkem (min. 6 kroužků v mlýnku) 0,5 b
- ohebnost s obtížností s libovolnou manipulací typickou pro kužele 0,5 b
- obrat s obtížností s kroužením obou kuželů (min. 3 kroužky) 0,5 b
- rytmické kroky (min. 4 kroky se změnou rytmizace) s nadhazováním kužele/kuželů s rotací min. o 360° nebo v kombinaci (min. 3 nadhození)
- vlna/osma celým tělem s libovolnou manipulací typickou pro kužele 0,5 b

Ženy – dvojboj volných sestav

- skok s obtížností s libovolnou manipulací 0,5 b
- rovnováha s obtížností s libovolnou manipulací 0,5 b
- ohebnost s obtížností s libovolnou manipulací 0,5 b
- obrat s obtížností s libovolnou manipulací 0,5 b
- rytmické kroky (min. 4 kroky se změnou rytmizace) s libovolnou manipulací 0,5 b
- vlna/osma celým tělem s libovolnou manipulací 0,5 b

Každá obtížnost musí být provedena s různými manipulacemi ze základních skupin manipulací s daným náčiním a v sestavě musí převažovat typické obtížnosti a základní manipulace pro dané náčiní.

Za KVG Iveta Šimůnková
28.6. 2011