

8. ČESKÉ AKADEMICKÉ HRY

Plzeň 15. – 20.6. 2009

GYMNASTICKÉ SPORTY 17. – 18. 6. 2009

Pořadatel: ZČU v Plzni

Technické provedení: KTV FPE ZČU v Plzni

Místo soutěže:

Sportovní gymnastika - Tělocvičná jednota Sokol Plzeň 1
Štruncovy sady 1, 301 00 Plzeň

Skoky na trampolíně, moderní gymnastika, pohybová skladba
Hala TJ Slavoj Plzeň
Třebízského 12 (u zimního stadionu)

Datum soutěže: 17. 6. 2009 sportovní gymnastika, skoky na trampolíně
18. 6. 2009 moderní gymnastika, pohybová skladba

Vedoucí činovníci:

Ředitel soutěže Mgr. Petr Valach, Ph.D.

pvalach@ktv.zcu.cz

Jednatel Mgr. Petra Pěnkavová

petap@ktv.zcu.cz

Hlavní rozhodčí

SG Mgr. Miroslava Stupková

MG, PS Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Skoky na trampolíně Ing. Vladimír Zeman

Závodní kancelář:

Sportovní gymnastika - Tělocvičná jednota Sokol Plzeň 1
Štruncovy sady 1, 301 00 Plzeň

Skoky na trampolíně, moderní gymnastika, pohybová skladba
Hala TJ Slavoj Plzeň
Třebízského 12 (u zimního stadionu)

System soutěže: MG, trampolíny - AM závod jednotlivců
SG - přebor VŠ závod družstev a jednotlivců
pohybové skladby - přebor VŠ závod družstev

Časový pořad: 17. 6. SG

9,00 – 9,30 - prezentace závodníků a závodnic SG
9,00 – 9,45 - volné rozcvičení družstev žen
9,30 – 9,45 - porada trenérů a rozhodčích pro závod družstev žen i mužů
9,55 - slavnostní zahájení, nástup družstev žen i mužů
10,00 – 11,30 - závod družstev žen SG
11,30 – 12,15 - volné rozcvičení družstev mužů
12,15 – 13,45 - závod družstev mužů SG
14,15 - vyhlášení výsledků

17. 6. skoky na trampolíně

16,00 – 16,30 - prezentace závodníků trampolín
16,30 – 17,30 - rozcvičení
17,00 – 17,25 - porada trenérů a rozhodčích
17,30 – 18,30 - slavnostní zahájení, závod
19,00 - vyhlášení výsledků

18. 6. MG, Pohybová skladba

9,30 – 10,00	- prezentace závodnic MG a pohybových skladeb
9,30 – 10,30	- rozcvičení MG a pohybových skladeb
10,00–10,30	- porada rozhodčích a trenérů MG a pohybových skladeb
10,35	- slavnostní zahájení závodu v MG a pohybových skladbách
10,45– 12,45	- závod
13,00	- vyhlášení výsledků

*pozn. Pořadatel si vyhrazuje právo změnit časový program
(dle počtu přihlášených závodníků)*

Předpis: Závodí se dle platných pravidel FIG a ustanovení uvedených v rozpisu.

Vyhlášení vítězů: Vyhlášení vítězů na místě po ukončení soutěže dle rozpisu soutěže.

Námítky: Přijímají se námítky pouze technického rázu do 15 min. řediteli soutěže s vkladem 100,- Kč.

Odvolání: Odvolání proti verdiktu rozhodčích do 2 hod. org. výboru s vkladem 500,-Kč.

Doprava: **SG:** tramvají č. 1– zastávka „Anglické nábřeží“.
MG, skoky na trampolíně, pohybová skladba: tramvají č. 4 zastávka „Chodské náměstí“ (dále pak pěšky směr zimní stadion)

Doprava účastníků: Cestovné a příspěvky studentům na náklady vysílající složky. Nominovaným rozhodčím bude

cestovné hrazeno dle ekonomických zásad pro organizování ČAH 2009.

Ostatní: Každá přihlášená fakulta má do soutěže družstev v SG a v pohybových skladbách za povinnost zajistit minimálně jednoho rozhodčího.

Mgr. Jan Chrudimský
předseda komise gymnastiky

Mgr. Petr Valach, Ph.D.
ředitel soutěže

Technický rozpis pro soutěže v gymnastických sportech pro ČAH 2009

Komise gymnastiky

Obsah

1 Úvod	5
2 Sportovní gymnastika	5
2.1. Sportovní přebory vysokých škol	5
2.1.1 Muži	5
2.1.2 Ženy	7, 6
3 Moderní gymnastika	7
3.1 Dvojboj	8
3.2 Čtyřboj	8
4 Skoky na trampolíně	8
5 Pohybová skladba	9
5.1 Základní kritéria	9
5.2 Kritéria pro pohybový obsah skladby	Chyba! Záložka není definována.
5.3 Kritéria pro hodnocení skladeb	9

1 Úvod

Závodní program upravuje obsah soutěží v gymnastických sportech pořádaný v rámci soutěží akademického mistrovství a přeboru vysokých škol. Obsahem soutěží jsou závody ve:

- sportovní gymnastice,
- rytmické gymnastice,
- skocích na trampolíně,
- pohybových skladeb.

2 Sportovní gymnastika

Soutěže jsou organizovány jako sportovní přebory vysokých škol.

2.1. Sportovní přebory vysokých škol

Závod je vypsán pro soutěže družstev i jednotlivců pro kategorie mužů i žen. Družstva jsou čtyřčlenná (3+1). Do výsledku družstva se započítávají tři nejvyšší známky na každé disciplíně gymnastického víceboje.

Soutěže se nesmí účastnit:

- **Závodnice, které v předcházejících dvou letech startovaly na ligových soutěžích nebo na MČR žen.**
- **Závodníci, kteří v předcházejícím roce startovali soutěžích I. ligy, Extraligy nebo seniorského MČR.**

V závodě mužů i žen dále platí:

- doplňková tabulka přeskoků a prvků nad rámec pravidel viz [Závodní program žen](#) str. 37,
- doplňková tabulka prvků obtížnosti viz [Závodní program mužů](#) str. 26 – 27.

2.1.1 MUŽI

Volný **pětiboj** s povinnými požadavky

1. Obtížnost 6 prvků	á 0,5	3,00 b.
2. Povinné požadavky	á 0,5	1,50 b.
3. Závěr sestavy prvkem	0,5	0,50 b.
4. Provedení		10,00 b.
Celkem		15,00 bodů

Hodnocení: Podle pravidel FIG a předpisu jednotlivých disciplín.

PROSTNÁ

Možno cvičit **pouze na úhlopříčce 17 m** akrobatického čtverce (omezení způsobeno umístěním doskoku z kruhů v jednom z rohů akrobacie), **min. 2 řady**.

Povinné požadavky:

- libovolný přemet
- rovnovážný postoj
- stoj na rukou

KŮŇ NA ŠÍŘ

Přešvih únožmo je prvek a do obtížnosti se započítává jen jednou. Přešvih únožmo vpřed a vzad jsou dva různé prvky (při provedení pravou i levou nohou).

Povinné požadavky:

- stříž odbočmo
- kolo jednož
- přešvih odbočmo snožmo

KRUHY

Pozn. Kruhy nezávodních parametrů na popruzích – ne na ocelových lankách.

Povinné požadavky:

- libovolné vzepření
- svis střemhlav nebo výkrut
- přednos ve vzporu

PŘESKOK

Gymnastický stůl 135 cm.

Dva skoky, do výsledku se započítává skok s vyšším bodovým hodnocením.

Hodnocení dle pravidel FIG.

BRADLA

Povinné požadavky:

- libovolné vzepření
- tvar tahem nebo švihem nejméně do stoje na ramenou
- přednos ve vzporu

2.1.2 ŽENY

Volný čtyřboj s povinnými požadavky

1. Obtížnost 6 prvků	á 0,5	3,00 b.
2. Povinné požadavky	á 0,5	1,50 b.
3. Závěr sestavy prvkem	á 0,5	0,50 b.
4. Provedení		10,00 b.
Celkem		15,00 bodů

Hodnocení: Podle pravidel FIG a předpisu jednotlivých disciplín.

PŘESKOK

Gymnastický stůl 125 cm.

Dva skoky, do výsledku se započítává skok s vyšším bodovým hodnocením.

Hodnocení dle pravidel FIG.

BRADLA

Povinné požadavky:

- 2 různé toče (toče vzporem jízdmo, toč vpřed a vzad apod.)
- vzepření nebo výmyk
- 2 prvky zacvičené na vyšší žerdi

Poznámky: dva stejné toče provedené na vyšší a nižší žerdi nejsou různými prvky.

KLADINA

Sestava obsahuje **min. 2 řady**.

Povinné požadavky:

- kotoul
- obrat jednož 360°
- vazba dvou skoků, z nichž jeden musí být s bočným rozsahem 180°

PROSTNÁ

Možno cvičit na prostoru 12x12 m nebo na úhlopříčce 17 m - **min. 3 řady**, s hudebním doprovodem (hudební doprovod libovolný, délka sestavy dle pravidel FIG).

Povinné požadavky:

- vazba dvou skoků, z nichž jeden musí být s bočným rozsahem 180°
- obrat jednož min. 360°
- sestava musí končit akrobatickou řadou



3 Moderní gymnastika

3.1 Dvojboj

Možnost výběru –

1. ZPMG (Základní program moderní gymnastiky- povinné sestavy) kategorie III. nebo IV.

- Kategorie III. – sestava s obručí a sestava s míčem
nebo
- Kategorie IV. – sestava se švihadlem, míčem, kuželi nebo stuhou
(výběr 2 sestavy)

Popisy sestav – Panská, Š. *Základní program moderní gymnastiky na období od roku 2004*. Praha: ČSMG, 2003.

NEBO

2. Dvě volné sestavy s libovolným náčiním:

- Délka: 1:00 – 1:15
- Obtížnost:
 - skok
 - ohebnost, příp. vlna či osma
 - rovnovážný stoj
 - obrat

Hodnocení:

- Základní známka je 10,0 bodů.

Rozhodčí (4) penalizují:

- Chyby v provedení:
 - malá chyba 0,10 – 0,20
 - střední chyba 0,30 – 0,40
 - velká chyba 0,50

Složení sboru rozhodčích:

- hlavní rozhodčí
- asistentka
- 2 skupiny / 8 rozhodčích

3.2 Čtyřboj

ve volných sestavách – švihadlo, obruč, kužele, stuha

Dle pravidel FIG

Kontakt: simunkova@ftvs.cuni.cz
spanska@ftvs.cuni.cz

4 Skoky na trampolíně



Povinná sestava pro Akademické mistrovství ČR 2009

- | | |
|---|-----|
| 1. 1/4 salta vzad s 1/2 vrutem do lehu vpředu | 0,2 |
| 2. vztyk | 0,1 |
| 3. skok přímý skrčmo (skrčka) | 0,0 |

4. 1/1 salto vzad skrčmo	0,5
5. skok přímý do sedu (sed)	0,0
6. ze sedu skok přímý s 1/2 vrutem do sedu	0,1
7. ze sedu vztok s 1/2 vrutem	0,1
8. skok přímý schylmo roznožný (roznožka)	0,0
9. skok přímý schylmo (schylka)	0,0
10. 1/1 salto vzad schylmo nebo 1/1 salto vpřed libovolně	0,6 nebo 0,5 1,6 nebo 1,5

Kontakt: vlzeman@volny.cz

5 Pohybová skladba

5.1 Základní kritéria

Počet cvičenců: 4 a více

Délka skladby: 2 – 3 min.

Hudební doprovod: libovolný

Prostor: gymnastický koberec 12 x 12m

Pomůcky: lze využít typizovaného i netypizovaného náčiní i náradí

Autor skladby: student VŠ nebo kolektiv autorů VŠ

Charakteristika: pohybová skladba Gymnastiky pro všechny (ne skladby pro soutěže jiných sportovních odvětví)

5.2 Kritéria pro pohybový obsah skladby

Prvek obtížnosti musí provést většina cvičenců skladby.

Do skladby musí být zařazen:

1. **skok**
2. **obrat**
3. **rovnovážný tvar**
4. **akrobatický prvek**
5. **taneční krok**
6. **rytmický motiv**
7. minimálně **4 různé útvary půdorysu**

Ve skladbách by měly být uplatněny základní principy tvorby: celistvosti, gradace, kontrastu, opakování, variace (viz. Novotná, V. Pohybová skladba. Praha, 1999. Karolinum.)

5.3 Kritéria pro hodnocení skladeb

Při hodnocení bude upřednostňována tvůrčí činnost autora (autorů), originalita námětu a jeho zpracování.

Celková známka (max. 10 bodů) by měla zahrnovat:

- 1) obsahovou hodnotu (max. 2,0 body) – výběr, použití a přiměřenost pohybového obsahu, zařazení povinných požadavků (každý chybějící požadavek – 0,2 bodu), využití náčiní, náradí
- 2) technickou hodnotu (max. 3,0 body) – technické provedení (držení těla, rozsah pohybu, zvládnutí techniky cvičení bez náčiní, s náčiním)
- 3) estetickou hodnotu (max. 4,0 body) – námět, originalita zpracování námětu, kompozice skladby, choreografické řešení, využití principů tvorby, výběr hudby, soulad pohybu s hudbou
- 4) celkový dojem (max. 1,0 bod.) – cvičební úbor, míra estetické vyváženosti složek pohybové skladby