

E PROVEDENÍ – SPOLEČNÉ SKLADBY

TECHNICKÉ CHYBY A SRÁŽKY		SRÁŽKA				
*Všechny srážky uvedené v seznamu jsou uděleny pokaždé, bez ohledu na počet chybujících gymnastek (srážky za celek), pokud není specifikováno „každá gymnastka“ (tyto srážky jsou uděleny zvlášť za každou chybující gymnastku)						
Pohyby těla						
VŠEOBECNÉ SRÁŽKY						
Nedokončený pohyb nebo nedostatečný rozsah ve tvaru skoků, rovnováh a rotací	0,10					
Přemístění/posun bez vyhození, přizpůsobení pozici na zemi	0,10					
ZÁKLADNÍ TECHNIKA						
Nesprávně držené části těla během pohybu, včetně nesprávné pozice chodidla a /nebo kolene, ohnutí lokte, zvednutých ramen během prvku obtížnosti těla	0,10					
Asymetrická pozice ramen a /nebo trupu během prvku obtížnosti		0,30				
Ztráta rovnováhy: další pohyb bez přemístění	0,10					
Ztráta rovnováhy: další pohyb s přemístěním		0,30				
Ztráta rovnováhy s oporou o 1 nebo 2 ruce, nebo náčiní			0,50			
Celková ztráta rovnováhy a pád těla				0,70		
SKOKY						
Těžký dopad	0,10					
Nesprávný dopad: zjevně prohnutá záda během finální fáze dopadu		0,30				
Nesprávný tvar s malou/střední/velkou odchylkou	0,10	0,30	0,50			
Tvar s malou/střední/velkou „houpačkou“	0,10	0,30	0,50			
ROVNOVÁHY						
Nesprávný tvar s malou/střední/velkou odchylkou	0,10	0,30	0,50			
ROTACE						
Nesprávný tvar s malou/střední/velkou odchylkou	0,10	0,30	0,50			
Tvar není pevný ani udržený během základní rotace		0,30				
Opora o patu během části rotace prováděné na výponu	0,10					
Osa těla není ve vertikále a ukončení s 1 krokem		0,30				
Poskok(y) bez přemístění	0,10					
Poskok(y) s přemístěním		0,30				
PRE-AKROBATICKÉ PRVKY						
Těžký dopad	0,10					
Nepovolená technika neakrobatického, nebo nepreakrobatického prvku		0,30				
Chůze po rukou ve stojce		0,30				
SYNCHRONIZACE						
Nedostatečná synchronizace mezi individuál. pohybem a pohybem skupiny	0,10					
FORMACE						
Nepřesné linie v rámci formace	0,10					

E PROVEDENÍ – SPOLEČNÉ SKLADBY

TECHNICKÉ CHYBY A SRÁŽKY		SRÁŽKA			
*penalizován každý chybný prvek					
Náčiní					
KOLIZE					
Kolize mezi gymnastkou/náčiním (+ veškeré další následky)	0,10				
ZTRÁTA NÁČINÍ					
Za ztrátu náčiní udělí rozhodčí jednu srážku, bez ohledu na počet gymnastek, založenou na počtu kroků nutných k získání nejvzdálenějšího ze ztracených náčiní.					
Ztráta o opětovné uchopení náčiní bez přemístění			0,50		
Ztráta o opětovné uchopení náčiní po krátkém přemístění (1-2 kroky)				0,70	
Ztráta o opětovné uchopení náčiní po 3 a více krocích					1,00
Ztráta náčiní mimo závodní plochu (bez ohledu na vzdálenost)					1,00
Ztráta náčiní, které neopustí plochu a použití náhradního náčiní					1,00
Ztráta náčiní na konci sestavy (žádný kontakt s náčiním)					1,00
TECHNIKA					
Nepřesná trajektorie (dráha) a chycení náčiní v letu s 1 krokem		0,30			
Nepřesná trajektorie a chycení náčiní v letu s 2 a více kroky/cvalet během rizika			0,50		
Chycení náčiní s nechtěnou pomocí druhé ruky (výjimka u míče: chycení mimo zorné pole, tj. bez zrakové kontroly)	0,10				
Nesprávné chycení náčiní s nechtěným kontaktem s tělem		0,30			
Statické náčiní** (bez ohledu na počet gymnastek)		0,30			
Nepoužitelné náčiní - rozbité, s uzlem (bez ohledu na počet gymnastek)					0,70
Během Kolaborace viditelná nehybnost jednoho nebo několika náčiní déle než 4 sekundy (bez ohledu na počet gymnastek)		0,30			
ŠVIHADLO					
Nesprávná manipulace nebo chycení: amplituda (rozsah), tvar, rovina, švihadlo není drženo na obou koncích	0,10				
Ztráta jednoho konce švihadla bez přerušení sestavy (každá gymnastka)		0,30			
Ztráta jednoho konce švihadla s přerušení sestavy (každá gymnastka)			0,50		
Průchod švihadlem: zachycení chodidla švihadlem (každá gymnastka)		0,30			
Nechtěné namotání kolem těla nebo jeho částí s přerušením sestavy (každá gymnastka)			0,50		
Uzel bez přerušení sestavy (každá gymnastka)		0,30			
Uzel s přerušením sestavy (každá gymnastka)			0,50		

**Statické náčiní: Náčiní musí být v pohybu, nebo v pozici nestabilního vyvažování, nesmí být pouze drženo/zmáčknuto po dlouhou dobu. Za statické náčiní je považováno náčiní, které je drženo/zmáčknuto déle než 4 sekundy. „Držené“ náčiní znamená, že náčiní je pevně drženo jednou, nebo oběma rukama a/nebo jednou/nebo více částmi těla (ne v nestabilní poloze)

E PROVEDENÍ – SPOLEČNÉ SKLADBY

TECHNICKÉ CHYBY A SRÁŽKY		SRÁŽKA			
*penalizován každý chybný prvek					
Náčíní					
OBRUČ					
Nesprávná manipulace nebo chycení: změna roviny manipulace, vibrace, nesprávná rotace kolem vertikální osy	0,10				
Chycení po vyhození: kontakt s předloktím	0,10				
Chycení po vyhození: kontakt s paží		0,30			
Nedokončené kutálení po těle	0,10				
Nesprávně provedené kutálení s poskakováním (po těle/po zemi)	0,10				
Sklouznutí na paži během kroužení	0,10				
Průchod obručí: zakopnutí o obruč (každá gymnastka)		0,30			
MÍČ					
Nesprávná manipulace: míč je držen proti předloktí nebo viditelně svírán prsty (pokaždé)	0,10				
Nechtěné nedokončené kutálení po těle	0,10				
Nesprávné kutálení po těle s poskakováním	0,10				
Chycení s nechtěnou pomocí druhé ruky (výjimka: chycení bez zrakové kontroly)	0,10				
KUŽELE					
Nesprávná manipulace (nepravidelné pohyby, paže příliš daleko od sebe během mlýnků, atd.)	0,10				
Změna synchronizace v rotaci 2 kuželů během vyhazování a chytání 2 kuželů	0,10				
Nedostatečná přesnost v rovině manipulace kuželů během asymetrických pohybů	0,10				
STUHA					
Změna kresby /hádky, spirálky nejsou dostatečně u sebe, nemají stejnou výšku, amplitudu – rozsah, atd.)	0,10				
Nesprávná manipulace: nepřesná předání, tyčka stuhy neúmyslně držená za prostředek, nesprávné napojení kreseb stuhy, „práskání“ stuhy	0,10				
Nechtěné namotání kolem těla, nebo jeho částí s přerušením sestavy (každá gymnastka)			0,50		
Uzel bez přerušení sestavy (každá gymnastka)		0,30			
Uzel s přerušením sestavy (každá gymnastka)			0,50		
Konec stuhy zůstává neúmyslně na zemi během kresby stuhy, vyhazování, „ešapé“, apod. (méně než metr)	0,10				
Konec stuhy zůstává neúmyslně na zemi během kresby stuhy, vyhazování, „ešapé“, apod. (více než metr)		0,30			